

Cavaccio, Giovanni. Motetti . . . a quattro, a cinque, a sei, a otto, & a dodici voci . . .
Venezia, Ricciardo Amadino. 1596. RISM C1552.

Title:

MOTETTI
DI GIOVANNI CAVACCIO
MAESTRO DI CAPELLA
della Cathedrale di Bergamo. [sic]
A QVATTRO, A CINQVE, A SEI, A OTTO,
& a Dodeci voci.
Nouamente compofti, & dati in luce.
AL SIGNOR CONSTANTIO ANTEGNATI
Organiſta nel Duomo di Breſcia.
[Printer's mark]
In Venetia appreſſo Ricciardo Amadino.

M D XCVI.

Dedication:

[orn.] Molto Magnifico Signor mio offeruandifsimo. |

*H*Auendo io raccolto queſti miei motetti per farli ſtampare a comune uti|lità de virtuofi;
mi è parſo dedicarli a V. S. non voglio dire ſpinto dal | piacere, che ellaſi hà tal uolta
preſo di ſonare alcuna delle mie compo|ſitioni, più per gratia ſua, che per merito loro, in
coteſt'organo del | duomo di Breſcia; ma dirò ſforzato, non che ſpinto, ſi dall'affettio-|ne,
che le porto; come dalla virtù, che in lei ammiro. Concioſia che, | quanto all'affettione, a
chi doueuo io giamai fare cotal dono, ſe non | a V. S. cui già tant'amo, & amo
grandemente, ſi come da lei, & | prima di lei dal Signor Gratiadio ſuo padre conoſco &
confeſſo mi al-|tretanto riamato? & quanto alla virtù, non ha dubio, che le fue molte, &
belle doti di vie mag|giori doni la rendono meriteuole, come è la Modeſtia de coſtumi, la
buontà della vita, & le altre | laſciate a lei per heredità digniſſima da gli auoli, &
anteceſſori ſuoi; fra quali non ſono manca-|ti; & Dottori di Collegio, & Cauaglieri molto
onorati. Ma ſtringendomo nella Muſica, tale | in V. S. l'amiro, che queſta ſola al
giuditio mio puo render lei a Dio cara, al mondo famoſa, & | alla patria ſua accetiſſima.
Come non farà caro à Dio quel muſico, Signor Conſtanzo mio, che il | talento ſuo non
conſuma in vanità profane, & ſecolari (ſi come hoggidì ſuenturato me, fanno | molti) ma
ſpende nelle diuine lodi per honorare con ſacre melodie quel Signore, da cui l'ha ſi lar-
|gamente riceuuto? Come al mondo non farà famoſo quello, le cui compoſitioni per tutte
le Città | principali, religioſi, e laici odono con ſomo diletto di ſpirto, & d'orecchio
cantare? Breſcia pa|tria di V. S., la quale a niuna Città del mondo cede in conoſcere,
amare, & apprezzare i virtuofi | fatta degna per i ſpetiale fauore del cielo d'udire il ſuono
delle deta, e'l canto della lingua di ſi Ec-|cellente muſico, come non potrà non moſtrare a
lei ogni douuta forte d'amore, & d'honore? & io | in queſta parte a niun Breſciano
cedendo, non ſolamente amo V. S. & l'honoro, come ſon tenuto, | ma godomi ſouera modo,

& ben spesso vado baldanzosamente gloriandomi d'esserle quello fuisce|rato, & stretto amico, che in verità le sono; Quindi faccia V. S. giuditio, quanto cara è stata a me | quest'occasione di dedicare a lei le opere mie, le quali; se bene non sono pari, ne all'affettione mia, | ne al merito suo, nulla di meno sono possenti far chiaro non a lei, che come magnanima, & prudente più della volontà, che de fatti s'appaga, mà a chiunque le vederà con occhio non inuidioso, quanto io le sono, & farò sempre affettionato. Accetti adunque V. S. il dono, & col dono accetti | tutto me medesimo, poi che tutto a lei mi offero, baciandole la mano, & pregandole da Iddio ogni | spirituale gratia, & contentezza. Di Bergamo [sic] il dì primo di Giugno 1596. |

Di V.S. molto Mag. | Seruitore affettionatissimo | Giouanni Cauaccio. |

Alto Index:

INDEX.

[column 1]

Quatuor vocibus.

Pater noster
 Aue Maria
 Conferua fili mi
 Memor esto
 Congratulamini
 Hodie nata est.
 Sancti Domino
 Domino Iesu Chriſte
 Surgens Iesus Dominus
 Veni sponsa Chriſti
 Lapidabant Stephanum
 Gabriel Angelus
 Vincenti dabo pri. pars.
 Qui vicerit. sec. pars.
 Tollite iugum meum
 Mandatum nouum
 Adoramus te Chriſte
 Aue virgo gratiosa de g fol re vt
 Alexandri Martyris

[column 2]

Quando natus est
 Adoramus te Chriſte
 Ofculetur me
 Aue virgo senza b molle.

Hodie nata est
Tu es Petrus

Sex vocibus.

Istorum est enim
O salutaris hostia
Qui odit animam suam
O Patriarcha pauperum
O sacrum conuiuium

Octo vocibus.

Dum medium silentium
Angelus Domini
Canite tuba
Ego dormio

Duodecim vocibus.

Magnificat. Sexti Toni.
Magnificat. Secundi Toni.
Egregius Dei martir
Insigne preconium

Sesto Index:

[column 1]

Quatuor vocibus.

Pater noster
Aue Maria
Conferua fili mi
Memor esto
Congratulamini
Hodie nata est.
Sancti Dei omnes
Quæ est ista

Quinque vocibus.

Cantate Domino
Domine Iesu Christe
Surgens Iesus Dominus
Veni sponsa Christi

Lapidabant Stephanum
 Gabriel Angelus
 Vincenti dabo pri. pars.
 Qui vicerit. sec. pars.
 Tollite iugum meum
 Mandatum nouum
 Adoramus te Chrifte
 Aue virgo gratiofa de g sol re vt
 Alexandri Martyris

[column 2]

Quando natus est
 Adoramus te Chrifte
 Ofculetur me
 Aue virgo fenza b molle.
 Hodie nata est
 Tu es Petrus

Sex vocibus.

Iftorum est enim
 O falutaris hoftia
 Qui odit animam fuam
 O Patriarcha pauperum
 O facrum coniuuium

Oôto vocibus.

Dum medium filentium
 Angelus Domini
 Canite tuba
 Ego dormio

Duodecim vocibus.

Magnificat. Sexti Toni.
 Magnificat. Secundi Toni.
 Egregius Dei martir
 Infigne preconium

Contents (Alto and Sesto combined):

- Pater noster qui es in cœlis . . . et ne nos inducas in tentationem sed libera nos a malo.
Quattuor vocibus.
- Conferua fili mi mandata patris tui . . . & euigilans loquere cum eis. Quattuor vocibus.
Memor esto verbi tui seruo tuo in quo mihi spem dedisti hec mi consolata est in humilitate
mea quia eloquium tuum viuificauit me. Quattuor uocibus.
- Congratulamini mihi omnes qui diligitis dominum . . . quia ancillam humilem respexit
Deus. Quattuor vocibus.
- Hodie nata est beata Virgo Maria ex progenie Daud per quā salus mundi credentibus
apparuit cuius vita incluta lucem dedit seculo Alleluia. Quattuor vocibus.
- Sancti Dei omnes intercedere dignemini pro nostra omniumque salute . . . & exultate iusti
& gloriamini omnes recti corde.
- Quę est ista quę progreditur quasi aurora confurgens pulchra vt luna electa vt sol terribilis
vt castrorum acies ordinate Alleluia.
- Cantate domino & psallite ei narrate in gentibus gloriam eius date laudem nomini suo &
confitemini quoniam bonus quoniam suauis in eternum misericordia eius alleluia.
Quinque voc.
- Domine Iesu Christe memento quod tu dixisti uiuo ego & nolo mortē peccatoris ideo
respice super nos oculis misericordię tuę. Quinque voc.
- Surgēs Iesus dominus noster stās in medio discipulorum suorum dixit. Pax vobis alleluia
gaufi sunt discipuli viso domino alleluia. Quinque voc.
- Veni sponsa Christi accipe coronam quam tibi dominus pręparauit in eternum. Quinque
voc.
- Lapidabāt Stephanū. Inuocantem & dicentem Domine Iesu Christe accipe spiritum meum
& ne statuas illis hoc peccatum et cum hoc dixisset obdormiuit in domino. Quinque
voc.
- Gabriel Angelus apparuit Zacharię dicens nascetur tibi filius nomen eius Ioannes
vocabitur & multi in natiuitate eius gaudebunt alleluia. Quinque voc.
- Vincenti dabo edere de ligno vitę . . . et in calculo nomen nouum scriptū Alleluia.
Quinque voc. Prima pars.
- Qui vicerit. Vestietur vestimentis albis & nō delebo nomen eius de libro vitę Alleluia.
Secunda pars.
- Tollite iugum meum supernus dicit dominus . . . Iugum enim meum suauis est & onus
meum leue. Quinque voc.
- Mandatum nouum do vobis vt diligatis inuicem . . . ponat quis pro amicis suis. Quinque
voc.
- Adoramus te Christe & benedicimus tibi . . . redemisti mundū miserere nobis. Quinque
voc.
- Ave virgo gratiosa stella sole clarior Mater Dei gloriosa fauo mellis dulcior rubicūda
plusquā rosa lilio candidior. Omnis virtus te decorat omnis sanctus te honorat
Iesus Christus te exaltat in cœlis sublimior Alleluia. Quinque voc.
- Alexandri martyris festa recolimus cuius caput militi instar montis apparuit Alleluia.
Quinque voc.
- Quando natus es ineffabiliter ex Virgine . . . Te laudamus Deus noster. Quinque voc.

Adoramus te Chriſte & benedicimus tibi . . . redemiſti mundum miſerere nobis. Quinque voc.

Oſculetur me oſculo oris ſui alleluia quia meliora ſunt vbera tua vino fragrantia vnguentis optimis alleluia oleum effuſum nomē tuum alleluia ideo adoleſcentulę dilexerunt te alleluia. Quinque voc.

Ave virgo gratioſa ſtella ſole clarior . . . Ieſus Chriſtus te exaltat in cœlis ſublimior Alleluia. Quinque voc.

Hodie nata eſt Virgo Maria ex progenie Daud per quā ſalus mundi credentibus apparuit cuius vita inclyte lucem dedit ſeculo Alleluia. Quinque voc.

Tu es Petrus & ſuper hęc petrā ædificabo eccleſiam meam . . . & tibi dabo claues regni cœlorum. Quinque voc.

Iſtorum eſt enim regnū cœlorum qui cōtēpſerunt vitam mundi . . . in fanguine agni. Sex voc.

O Salutaris hoſtia quę cœli pandis oſtium . . . qui vitam ſine termino nobis donet in patria amen. Sex voc.

Qvi odit animam ſuam in hoc mundo in vitam ęternam cuſtodit eam. Sex voc.

O Patriarca pauperum Franciſce tuis precibus auge tuorum numerum in charitate Chriſti quos cancellatis manibus cęcutiens ut moriens Iacob benedixiſti alleluia. Sex voc.

O Sacrum conuiuium in quo Chriſtus ſumitur recolitur memoria paſſionis eius mēs impletur gratia & futureꝝ glorię nobis pignus datur alleluia. Sex voc. Reſolutio prima.

Dvm medium ſilentium tenerent omnia medium iter perageret omnipotens ſermo tuus a regalibus ſedibus venit alleluia. Oĉto voc. Primus chorus.

Angelus autem domini deſcendit de cœlo & accedens reuoluit lapidem & ſedebat ſuper eum alleluia. Oĉto voc. Primus chorus.

Canite tuba in Syon vocate gentes annunciate populi . . . ecce Deus ſaluator noſter adueniet. Oĉto voc. Primus chorus.

Ego dormio & cor meum vigilat columba mea immaculata mea . . . & cincinni mei guttis noĉtium. Oĉto voc. Primus chorus.

Magnificat. Sexti Toni. XII. voc. [all verſes]

Magnificat. Secundi Toni. XII. voc. [all verſes]

Egregius Dei martyr Vincentius diris tormentorum ſupplicijs pro Chriſto alacriter . . . cœlo triumphans ſpiritum reddidit. XII. voc. Pro uno Martire.

Inſigne præconium almeꝝ tuę nobilitatis conſona uoce collaudemus aue inclyte martyr Angelorum conſors prophetarum conciuſ & Martyrum coliaeres omniumque ſalute alleluia. XII. voc. Pro vno Martire.

Part-books:

ALTO N-S⁴ 48pp. Dedication. Index.

SESTO Gg-Ii⁴ 24pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Copies conſulted: **D**-WRha (digital); **PL**-Kj. RISM C1552.